



# Open Highway (1/2)

Chorégraphie de Marie-Odile Jélinek (6 Décembre 2020)

Description : Line Dance Country : 64 Comptes : 48 Comptes + 1 Pont (Bridge) de 16 Comptes

4 Murs - Niveau : Débutant ~ Novice - 1 Final après les 3 premières sections de 1 à 24

Musique de 2:40 « « Backseat Driver » de William Michæl MORGAN - BPM 99

PS : La musique est disponible en lien dans la vidéo YouTube

Début de la danse après l'intro de 32 Comptes aux paroles « He Said You Best... »

## Appui sur PG

### **1 à 8 RIGHT VINE - TOUCH - STEP FORWARD - KICK - STEP BACK - TOUCH BACK (CHARLESTON STEP)**

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 1,2 | PD à D, Pas du PG croisé derrière le PD   | 12H |
| 3-4 | PD à D, Toucher pointe du PG à côté du PD |     |
| 5-6 | PG devant, Kick PD en avant               |     |
| 7-8 | PD en arrière, Toucher PG en arrière      |     |

### **9 à 16 LEFT VINE - TOUCH - STEP FORWRAD - KICK - STEP BACK - TOUCH BACK (CHARLESTON STEP)**

- |     |   |
|-----|---|
| 1-2 | PG à G, Pas du PD croisé derrière le PG   |
| 3-4 | PG à G, Toucher pointe du PD à côté du PG |
| 5-6 | PD devant, Kick PG en avant               |
| 7-8 | PG en arrière, Toucher PD en arrière      |

### **17 à 24 R L SCISSOR STEP - CROSS - R L KICK BALL CHANGE**

- |     |   |
|-----|---|
| 1&2 | <u>Scissor Step</u> : PD à D, Rassembler PG à côté du PD, Cross PD devant PG        |
| 3&4 | <u>Scissor Step</u> : PG à G, Rassembler PD à côté du PG, Cross PG devant PD        |
| 5&6 | Kick PD devant, Ramener le PD à côté du PG, PG légèrement levé, Remettre PdC sur PG |
| 7&8 | Kick PG devant, Ramener le PG à côté du PD, PD légèrement levé, Remettre PdC sur PD |

### **Final : TWIST TURN après ces 3 Premières Sections**

### **25 à 32 R L STEPS FORWARD & SCUFF - STEP - TURN ¼ LEFT – STEP - TURN ¼ LEFT**

- |     |   |    |
|-----|---|----|
| 1-2 | Avancer PD, Racler talon G au sol               |    |
| 3-4 | Avancer PG, Racler talon D au sol               |    |
| 5-6 | Pas D en avant, ¼ de tour à Gauche (PdC sur PG) | 9H |
| 7-8 | Pas D en avant, ¼ de tour à Gauche (PdC sur PG) | 6H |

### **33 à 40 V-STEPS : OUT- OUT - IN WITH ¼ R - IN - ACROSS - ROCK RECOVERS FORWARD TWICE**

- |     |   |    |
|-----|---|----|
| 1-2 | V Steps : PD sur diagonale avant D & <b>OUT</b> , PG sur diagonale avant G & <b>OUT</b> |    |
| 3-4 | ¼ de Tour vers la D du PD arrière et au centre <b>IN</b> - PG à côté du PD <b>IN</b>    | 9H |
| 5-6 | CROSS ROCK STEP G devant, Revenir sur PD derrière                                       |    |
| 7-8 | ROCK STEP G avant, Revenir sur PD arrière   |    |

### **41 à 48 R L STEP LOCK STEP- JAZZ BOX**

- |         |   |    |
|---------|---|----|
| 1&2     | PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant | 9H |
| 3&4     | PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant |    |
| 5-6-7-8 | Jazz Box PD                                 |    |

**Après avoir dansé 2 X les 48 comptes, fin du 2<sup>ème</sup> Mur à 6H : Interprétez les 2 Sections du Pont (Bridge) ci-dessous :**



# Open Highway (2/2)

## 49 à 56 **BRIDGE : HEEL TAPS FWD (R - L & R) HEEL FORWARD - TOUCH BACK**

1	Talon D devant, Pointe D vers l'intérieur	6H
2	¼ de tour à droite en pivotant la pointe D vers l'extérieur	9H
3-4	Stomp PD devant, Stomp PG devant	
5	Talon D devant, Pointe D vers l'intérieur	9H
6	¼ de tour à droite en pivotant la pointe D vers l'extérieur	12H
7-8	Stomp PD devant, Stomp PG devant	

## 57 à 64 **FULL TURN - HEEL SWITCHES - MONTEREY TURN ½ R L TWICE**

1-2	½ Tour à G avec PD en arrière, ½ tour à G avec PG en avant
& 3 & 4	PD à côté du PG - Talon G devant, PG à côté du PD, Talon D devant
& 5 & 6	Pointe D à D, Pivot ½ tour à D sur le PG, Et PD à côté du PG, Pointe G à G, Ramener PG à côté du PD
& 7 & 8	Pointe D à D, Pivot ½ tour à D sur le PG, Et PD à côté du PG, Pointe G à G, Ramener PG à côté du PD

*Final : TWIST TURN croiser PD devant le PG en déroulant sur un Tour Complet*

**12H / 6H / 12H**

 *Never Stop Dancing My Friends !* 

*Déroulement de la danse : 48 Comptes + 1 Pont de 16 comptes*

Convention : D = Droit, G = Gauche, PdC = Poids du Corps, PG = Pied Gauche

NTA NUMBER : 10149

Contact : [laceve.83@gmail.com](mailto:laceve.83@gmail.com)

Blog Wixsite : <https://ever83.wixsite.com/ever>

Blog Wordpress : <https://leseveryoung.wordpress.com>

Youtube : [https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1I\\_95fOcQKVYA](https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1I_95fOcQKVYA)

Facebook : <https://www.facebook.com/marieodileseveryoung>



***Bienvenue chez les Ever'Dance !***

