The Stranger

Chorégraphe : Marie-Odile « Ever » Jélinek

Description: Country 'Dance -28 Comptes -4 Murs-Niveau: Novice

1 Tag de : 2 Comptes, suivi par : 1 Tag/Restart facile reprenant la 1ère section transformée au 7&8

1 Tag/Restart de 2 comptes Musique : If I Were A Stranger de Jo HIKK - 150 BPM

Départ de la danse après l'intro de 16 comptes aux Paroles : « If I Were A Stranger » -

Séquence : 28 -28 -16- [Tag :2] +Tag/Restart :8 / 28 -28- 16 - [Tag/Restart 2] -28 - 28 - 4 : pour le Final sur 12h

Appui sur PG

1à8 :	CROSS R - SIDE POINT	L-SAILOR STEP L & R - (12h) - SWEEP 1/4 SAILOR TURN L	
Tao.		L-JAILON JIEF E & N - (1211) - JWEEF 1/4 JAILON TONN E	

1-2 Croiser PD devant le PG – Toucher la pointe du PG à G

12h

- 3&4 Croiser le PG derrière le PD PD à D PG à G
- 5&6 Croiser le PD derrière le PG PG à G PD à D
- 7&8 Sweep du PG: avec ¼ de Tour à G PD à D PG devant

9h

9à16 : DIAGO<mark>NALLY STEP R-POINT BA</mark>CK L-S TEP BACK KICK DIAGONALLY-COASTER SETPS-<mark>ROCK L OV</mark>ER R- RECOVER SCISSOR CROSS

- 1& Poser PD dans diagonale avant D Toucher pointe PG en derrière PD
- 2& Poser PG en arrière- Kick PD en diagonale avant Droite
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6 Croise PG devant le PD -PDC sur PD-PG à G
- 7&8 PD à D-Ramener PG près PD (appui PG) -Croiser PD devant PG

Ici: Tag de 2 comptes durant le Mur 3, après la 2ème Section face à 9h

Suivi par 1Tag /Restart Facile qui reprend la 1ère Section transformée aux comptes : 7&8 en restant bien sur 9H

Ici: 2ème Tag/Restart de 2 Comptes durant le Mur 6, après la 2ème Section face à 6H

17à 24 : LEFT HEEL GRIND WITH ¼ TURN L- BACK LOCK STEP- ROCK BACK JUMP - KICK BALL STEP

1-2 Enfoncer le Talon G légèrement devant-Pivoter pointe du PG à G avec ¼ tour à G PDC sur PD)

6h

- 3&4 Poser PG derrière- Croiser PD devant PG- Poser PG derrière
- 5-6 Rock PD en arrière en sautant légèrement Revenir PG
- 7&8 Kick PD devant PD à côté du PG -PG devant

25 à28 VAUDEVILLE.R - VAUDEVILLE. L

1&2& CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D & - pas PD à côté du PG

3&4& CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G & - pas PG à côté du PD

La fin de la musique se finira sur 4 comptes : les 2 premiers comptes : 1-2 face à 6h :

1-2: CROSS R – SIDE POINT L: Croiser PD devant le PG – Toucher la pointe du PG à G

Finaliser avec un Undwind PG ½ Tour vers la G face à 12h + Salut Chapeau

3-4: UNDWIND ½ TURN LEFT: Toucher la Pointe PG derrière le PD - 1/2 tour G (appui Pointe PG avant)

12h

1er Tag de 2 comptes durant le Mur 3, après la 2ème Section face à 9h :

1-2 Stomp PG - Stomp Up PD

1er Tag/ Restart facile reprenant la 1ère section au Sweep PG transformé au 7&8 en sailor Step PG : face à 9H

7&8 Croiser le PG derrière le PD - PD à D - PG à G

2ème Tag/Restart de 2 comptes durant le Mur 6, après la 2ème Section face à 6h

1-2 Stomp PG - Stomp Up PD



Happy Dance

NTA NUMBER : 10149

Contact: laceve.83@gmail.com

Blog: https://leseveryoung.wordpress.com

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1l 95fOcQKVYA

Facebook: https://ww.facebook.com/marieodileleseveryoung

